

PROGRAM MIĘDZYNARODOWEJ KONFERENCJI NAUKOWEJ INTERNATIONAL ACADEMIC CONFERENCE PROGRAMME

KRAKÓW, 06 V 2021

EUROPEJSKIE MIASTA W PROCESIE KSZTAŁTOWANIA I PRZEKAZYWANIA EUROPEJSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

EUROPEAN CITIES IN THE PROCESS OF CONSTRUCTING AND TRANSMITTING EUROPEAN CULTURAL HERITAGE

**9:00-9:10 REJESTRACJA UCZESTNIKÓW /
REGISTRATION**

**9:10-9:20 POWITANIE GOŚCI I OTWARCIE
OBRAD / WELCOME AND INTRODUCTION:**
dr hab. Joanna SONDEL-CEDARMAS, prof. UJ,
dr Elżbieta MACH

9:20-9:40 dr Tadeusz PŁATEK (Gazeta
Krakowska), Restauracje krakowskie
w latach 1990-2020. Ewolucja smaków.
W poszukiwaniu odrębności. (Krakow's
restaurants in the years 1990-2020. The evolution of
tastes. In search of separateness).

I SESJA / SESSION I
(w języku polskim / in Polish)

PROWADZENIE / CHAIR: dr hab. Joanna
SONDEL-CEDARMAS, prof. UJ, dr Elżbieta MACH

9:45-10:00 prof. dr hab. Paweł STAROSTA
(Uniwersytet Łódzki, Instytut Socjologii),
Uczestnictwo obywatelskie w miastach
poprzemysłowych Europy Środkowo-
Wschodniej. (Civic participation in post-
industrial cities of Central and Eastern Europe).

10:00-10:15 dr hab. Marek REMBIERZ, prof. UŚ
(Uniwersytet Śląski w Katowicach), Cieszyn jako
miasto środkowoeuropejskie w procesie
kształtowania europejskiego dziedzictwa
kulturowego i przekazu tradycji
uniwersyteckiej (w nawiązaniu do wspomnień
i refleksji uczonych rodem ze Śląska
Cieszyńskiego: Jana Szczepańskiego
i Richarda Pipesa). (Cieszyn as a Central European
city in the process of shaping European cultural
heritage and transmission of university tradition (in
reference to memories and reflections of scholars from
Cieszyn Silesia: Jan Szczepański and Richard Pipes).

10:15-10:30 dr hab. Edward NYCZ, prof. UO
(Uniwersytet Opolski), Kędzierzyn-Koźle –
dziedzictwo przeszłości w kulturze miasta
przemysłowego na pograniczu etniczno-
kulturowym. (Kędzierzyn-Koźle a town on the ethnic
and cultural border - the heritage of the past in the
culture of an industrial town).

**10:30-10:45 dr hab. Marta RYNIEJSKA-
KIEŁDANOWICZ** (Uniwersytet Wrocławski,
Instytut Studiów Międzynarodowych), Koncepcja
dyplomacji miast - wymiar kultury. (City
diplomacy concept - the dimension of culture).

10:45-11:00 dr Olga BOGORODECKA (Wołyński
Uniwersytet Narodowy im. Łeśi Ukrainki),
Współpraca miast partnerskich Polski
i Ukrainy w kontekście polskiej dyplomacji
publicznej. (Cooperation of Polish and Ukrainian
partner-cities in the context of Poland's public
diplomacy realization).

11:00-11:15 dr Aleksandra MATYKIEWICZ
(Instytut Studiów Europejskich UJ), Berlin -
wielokulturowość jako część europejskiego
dziedzictwa. (Berlin – multiculturalism as part of the
European heritage).

11:15-11:30 dr inż. arch. Ilona DARDZIŃSKA
(Sopocka Szkoła Wyższa), Symbolika
przestrzeni miejskiej a symbol
w przestrzeni publicznej. The symbolism of
urban space versus the symbols of public space).

11:30-11:45 PRZERWA / BREAK

11:45-12:00 dr hab. Bartosz WÓJCIK
(Uniwersytet Szczeciński, Instytut Literatury i
Nowych Mediów), Pomnik Fryderyka II
w narracji miasta Stettina i Szczecina –
od politycznej manifestacji do dziedzictwa
kulturowego. (The monument of Friedrich II. in the
narrative of Stettin and Szczecin – from political
manifestation to cultural heritage).

PROGRAM MIĘDZYNARODOWEJ KONFERENCJI NAUKOWEJ
INTERNATIONAL ACADEMIC CONFERENCE PROGRAMME

KRAKÓW, 06 V 2021

EUROPEJSKIE MIASTA W PROCESIE KSZTAŁTOWANIA I PRZEKAZYWANIA
EUROPEJSKIEGO DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

EUROPEAN CITIES IN THE PROCESS OF CONSTRUCTING AND TRANSMITTING
EUROPEAN CULTURAL HERITAGE

12:00-12:15 dr hab. Joanna SONDEL-CEDARMAS, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński), 'Kłopotliwe dziedzictwo' Predappio. Konflikt pamięci a konstruowanie narracji europejskiego miasta. (Contested heritage of Predappio. Conflicting memories and construction of the European city narrative).

12:15-12:30 dr Adrian MADEJ (Instytut Filologii Germańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego), „Bój o Breslau, w mieście Wrocław”. Niepamięć w kształtowaniu narracji historycznej europejskiej metropolii. ("Fight for Breslau, in the city of Wrocław". Oblivion in shaping the historical narrative of a European metropolis).

12:30-12:45 dr Karolina GOLEMO (Instytut Studiów Międzykulturowych UJ), Lizbona afrykańska. Pamięć o kolonializmie, trudne dziedzictwo i międzykulturowe spotkania. (African Lisbon. Colonial memories, difficult heritage and cross-cultural encounters).

12:45-13:00 dr Elżbieta MACH (Uniwersytet Jagielloński), Edukacja szkolna w kontekście ochrony i przekazu dziedzictwa kulturowego Europy. (School education in the context of protection and transmission of Europe's cultural heritage).

13:00-13:15 dr hab. Paweł KUBICKI, prof. UJ (Uniwersytet Jagielloński), „Nowy Europejski Bauhaus”. Miasta i miejskość po pandemii. ("New European Bauhaus". Cities and urbanity after the pandemic).

13:15-13:30 **DYSKUSJA / DISCUSSION**

II SESJA / SESSION II
(w języku angielskim / in English)

PROWADZENIE / CHAIR: dr Grzegorz POŻARLIK

13:30-13:45 prof. Paola RIZZI (University of Sassari), In the age of the "extreme present" which is the future of urban cultural heritage?

13:45-14:00 Jana PECNÍKOVÁ, PhD; Viera KRESÁKOVÁ, PhD (Matej Bel University in Banská Bystrica), Reflections on Industrial Heritage Transformation in Slovakia (based on a Case Study).

14:00-14:15 Łucja PIEKARSKA-DURAJ, PhD (Institute of European Studies, Jagiellonian University), City Museums or how Europe promotes its values with urban stories.

14:15-14:30 Mgr. Miroslav HUTKA, PhD (Faculty of Arts, Department of History, Catholic University in Ružomberok); Mgr. Ivana PONDELÍKOVÁ, PhD (Faculty of Arts, Department of European Cultural Studies, Matej Bel University in Banská Bystrica), The interactive character of the medieval Augustinian monastery in Bardejov.

14:30-14:45 Alina BETLEJ, PhD (The John Paul II Catholic University of Lublin), Creative spaces for meetings of cultures: between theory and practice.

14:45-15:00 Adriana SIMONCELLI, MA (Jagiellonian University), Rome - Timeless Capital of the World.

15:00-15:15 Grzegorz POŻARLIK, PhD (Institute of European Studies, Jagiellonian University), Lieux de mémoire and post-communist nostalgia in symbolic landscape of urban spaces in Central Europe.

15:15-15:30 Fiorenzo FANTUZ, MA (Adam Mickiewicz University in Poznań), Foreigners as actors of Europeanisation of two Polish cities. Ideas for a sociological understanding.

15:30-15:45 **DYSKUSJA / DISCUSSION**

15:45-16:00 **PRZERWA / BREAK**

III SESJA / SESSION III
DLA STUDENTÓW I DOKTORANTÓW /
FOR MA STUDENTS AND PHD CANDIDATES
(w języku polskim / in Polish)

PROWADZENIE / CHAIR: dr hab. Paweł KUBICKI, prof. UJ

16:00-16:15 lic. Nikola CZARNOTA (Uniwersytet Rzeszowski), Rola inicjatywy „Europejskie Stolice Kultury” w kształtowaniu europejskiego dziedzictwa kulturowego. (The role of the "European Capitals of Culture" initiative in shaping European cultural heritage).

16:15-16:30 mgr Damian ZAJĄC (Uniwersytet Wrocławski), Wielonarodowe dziedzictwo materialne Wrocławia jako świadectwo europejskiej tożsamości miasta. (Multinational material heritage of Wrocław as the testimony of his European identity).

16:30-16:45 mgr Małgorzata FIJAŁ (Uniwersytet Jagielloński), Bolzano: miasto dwóch narodów, dwóch dyktatur i wspólnej, trudnej przeszłości. (Bolzano: a city of two nations, two dictatorships and a common, difficult past).

16:45-17:00 mgr Małgorzata LISIECKA-MUNIAK (Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna w Łodzi), Rzym i Łódź – miasta filmu w sieci miast kreatywnych UNESCO. Koncepcja i strategia. (Rome and Łódź – the cities of film in the Unesco Creative Cities Network. The idea and strategy).

17:00-17:15 mgr Karolina KEHL (Akademia Pedagogiki Specjalnej), Pałac Kultury i Nauki w świadomości społecznej studentów. (Palace of Culture and Science in the social consciousness of students).

17:15-17:30 lic. Aleksandra BARAN, lic. Marcin GNAT (Uniwersytet Marii Curie Skłodowskiej w Lublinie), Między wschodem a zachodem. Lublin jako miasto integracji kultury wschodnio i zachodnio europejskiej. (Between east and west. Lublin as a city of integration of East and West European culture).

17:30-17:45 mgr Jan SZCZEPAŃSKI (Wydział Geografii i Studiów Regionalnych UW), Nostalgia determinująca zagospodarowanie. Spór o „rekonstrukcję” dziedzictwa materialnego w Bydgoszczy po 1989 r. (When nostalgia determines development. The dispute over the "reconstruction" material heritage in Bydgoszcz after 1989).

17:45-18:00 mgr Michał KUŹMIŃSKI (Wydział Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego), Niewygodne dziedzictwo? Pogański antyk w chrystianizowanej przestrzeni Rzymu. (Uncomfortable heritage? The pagan antiquity in the Christianized space of Rome).

18:00-18:15 Sylwia CABAJ (Instytut Studiów Europejskich Uniwersytetu Jagiellońskiego), Oświęcim, Oszpicin, Auschwitz... Oblicza pamięci i zmiany. (Oświęcim, Oszpicin, Auschwitz... Faces of memory and change).

18:15-18:30 lic. Aleksandra SEŃ (Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu, Wydział Humanistyczny, Katedra Kulturoznawstwa), (Nie)chciane dziedzictwo. Poniemieckie ślady w przestrzeni miejskiej Wrocławia. ((Un)wanted heritage. Post-German traces in the urban space of Wrocław).

18:30-18:45 **DYSKUSJA / DISCUSSION**

18:45 **PODSUMOWANIE / CONCLUSIONS**